

(2022)

序 言

与 2001

5 , 2004 1

。 2021 5 为

。

，
“ ” ， “ 、 、 、
” ， 、 严 、 ，
、 、 ， 为

—

主义 。

第一章 总 则

— 为 ，

， ， 主 ，

， 为， 、 ， 《中

》 《中 》 《中

》 《中

》 ， 《 》 ，

。

、
中 :

: Guilin College (为 “GLC”) 。

: 中 3

。
: <https://www.glc.edu.cn>

三 :

:

: 、 、 、 、

。
、 : 为主，

中 。

七 :

。
: 、 、 与 业 “
” 。

: , 举中

主义 , 主义、 东 、

、“三个 ” 、 、

中 主义 为 , “两个 ”

义, “ 个 ”、 “ 个 ”、 “两个 ”,

主义 , , 主义 ,
主义 , ,
主义 。
主 : 、 、 、 、 、 、
、 、 、 、 、 。
。一 : ; 业 主 :
。 、 业 主
、 。

第二章 举办者与学校

举 、
举 : 。
: 7068 万 ,
。三 举
(一) ;
() , ,
;
(三) 、 ,
、 ;

() , ;

() ;
() , 。

举 义

(一) 、 ;
() , 、 义 ,
 ,
 ;

(三) , 不 , 不
 ;

() 、 主 ,
 , ;

() 、 义 。

(一) 、 ;
() 、 , 主

、 专业 , 专业 ;
(三) , ,

业 ;

() 、 、
、 ;
专业 () 、 、
、 、
;
主 () 举 、 、
;
与 (七) 、 、 、
与 、 、 ;
() 、 、 。
义
(一) 、 、 、 ;
() 、 、 、 、
;
(三) 举 、 业 主 、
、 ;
() 举 、 、 、 ;
() 与 、 、 严
、 、 主 、
与 ;
() 、 义 。

第三章 管理体制与运行机制

七

。

。

举

、

、

七

。

中三

一

上

上

。

举

。

举

(不

)。

。

一

，

一

。

、

一

上

。

中

，

为

，

中

，

，

不

业

。

三

，

，

。

、

、

，

。

，

，

。

不

，

。

一 两

，

，

。

、

。

下

：

(一)

，

，

；

() ， 、 ；

(三) ， ；

() ， 、
；

() 专业 ；

() ；

(七) ；

() 、 、 、 ；

() 。

:

(一) 一 ， 主

， 不 主 ， 主

。 下， 三 一 上 ，

临 ， 。

() 一 上 举 。

不 ，

为 ， ；

为 ， 为 。

(三) 主 ， 为举

、 三 ， 一 一 、

。 ，
； 下 ， 三 上

:

1. 举 ；

2. 、 ；

3. ；

4. ；

5. 、 ；

6. 、 、 ；

7. 。

， ； 不

、 中 。

() ， 、

- (一) 、主 ;
- () 、 ;
- (三) ;
- () ;
- () ;
- () 。

三 下 :

- (一) , ;
- () , 不 ;
- (三) 不 , 不 ;
- () 不 ;
- () 。

、 、 、 举 中 主
 不 三 一 举 。

、 主
 。 三 , 。

、 不 。

为 下 :

(一) 、 ;

() ;

(三) 、

为 ;

() 。

:

(一) 一 , 主

主 , 。

三

。

() 主 ,

, 中 ,

。

(三) 一 一 、 。

一 , 为 。

七 下 ,

一 , , 一 。

三 , 。

举

《 》 《

》 ({2020} 10)

; , 《

》； 举 ，

。

下 ；

(一) 中 ， 中 ；

为 ， 个 ；

() 中 ，

主 ， ；

(三) ， 丰 ，

， 上

业 ；

() ，

专业 ；

() 《 》

， 不 70 ；

() 。

、 ，

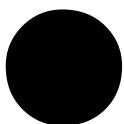
主 。

， 主

， 、 ，

主 。

，



。

主、

。

中，

。

：

，

，

。

下：

(一)

、；

()

；

；

(三)

；

下

，

；

()：

；

，；

业，专业，上，为不
主，中，不，一。
一上，主，三
、，临，专，专
上，举。三
，与三上，
一上，，三
。为

、 专 ，
。 专
， ，
。
三 。
， 《中 》
， ，
，
。
主 主
、 ， 上 主 。
为不 一 ， 三 。 主
一 ， 主 一 两 ， 为 主 。
一 ，
。 举 ， 三 上
。 不 ， 与
上 为 。
， 主 主
， ， 上 为
。
三 一 ， （ ） 两 。

主。中
中
主中，
上，
三
三三
、主、

第四章 党的建设

三 中 (下
“ ”)， 《中 》
中
七 一。
一、 一 两。

《中 》,

, . 一

, 主义

, .

, , , , , , ,

专 ,

。严

三

中

, ,

, , 中

。 主 下:

(一)

中

主义

中

, , 主义

, , 不 “个”、

“ 个 ”、 “两个 ”；
（ ）

()

;

() 上

三

“ 、 ” ,

、 中 、

。

;

、 与 、

;

、 、 、 、 、 与 、

、 与 ;

、

。

三 七 《中 》 ,

、 中 。

三 《中 》 《

》 (中 32)

、 。

与 主 ,
,

()

,

,

,

;

()

与

。

与

,

,

为

。

为

,

上； ， 与 临

， 下一 《中 主义 》，

。 上 下 ， ， ，

三 《中 》，

。 下 。

主 ， 与 主 。

， 。

第五章 学 生

， ， 。

《 》， 义 。

七 下 ；

(一) ；

() 主 专业、 ；

(三) 业 ,
, ;

() ;

() , 与 主 ,
, ;

() ,
主 ;

(七) 、 。

下 义 :

(一) , ;

() , 业;

(三) , ;

() , ;

() ;

() 、 义 。

、 业 、 业 ,

、 业 业

。

、 、

, 。

—

,

， 为 中 。
， 为 。 为 业
业 。
三 ，
， ， ，
、 、 与 ， ， 义
。

第六章 教职工

() 、 。

下 义 ：

(一) 为 、 ；

() ， ；

(三) 业 ， ；

() ， ；

() 、 义 。

七 。 与

， 不 、 、 义

。 《中 》 《中

》 《中 》

， 义 。 义

。

，

。

一

、

、

、

、

、

、

、

业

。

，

，

为

、

、

。

专业

。

。

与 一 专
。 一 ,
, 主
。 中 一 专
, 业 ,
。 业 , 为 业
。 三 ,
为 主 ,
, 为 , ,
。 , 与 与
, 与 , 与 与
为 ,
;

；

，

。

第七章 教育教学管理

七

，不

，

主义

。

为中 ，

为 。

，

。

七 三

，不

。

上

；

、

。

第八章 资产与财务管理

七

主 ； 举

、

、

个

、

、

、

。

七

、

，

、

。

，

，

。

七

举

、

、

、

、

为

。

上

，

。

七 七

，

。

，

，

个 不

、

。

七

主

、

。 举 不 、

。

中， 不

10%

，

七

为 ，

，

个

一

第九章 校友与校友会组织

(

)

业 、 () 业 、 ，

(

、

)

中

三

为

与。与。为。
与，。
，。
下，、
、，、
下。、
、，

第十章 学校的分立、合并、变更与终止

七、
，。
举，举，
，，举不
，不，不
，不；举
与举。
举不，个
；不，举。

东 ， 主 。

、 、 ， ，

。

， ，

。

下 一 ，

， :

(一) ， ；

() 、 不 ，

严 ， ；

(三) 不 ；

() ；

() 。

， 。

，

。 ， 不 。

下 :

(一) 、 ；

() ；

(三) 。

上

第十一章 学校标识

为 为一个
、 业
、 ；
、 与 、 与 、
、 ； 一个
、 ；
、 ；
、 中
、
义。

三 (下) : 、 “2001”、
中 。 、 、
、 ； 中 “ ” 东
； 下
、 上
“2001”

。 义。



与

: 、 、 、 。

义:

—— , ;

—— , ;

—— , ;

—— 上, 。

: 。

: 《 (附) 》

(1) 。 , 。

: 《 》 (2) 。

第十二章 附 则

七

上

。

与、

、

为。

、

、

与 不一、

为。

一

、三一上

、

、

、

、

、

、

主

。

一

一

。

一

、

、

。

附件 1

造就人才的殿堂

(桂林学院之歌)

♩ = 88 崇敬的、自豪的

曾宪瑞 词
黄朝瑞 曲

The image displays a musical score for the song "The Hall of Talents" (造就人才的殿堂), which is the anthem of Guilin University. The score is written in a single system with a treble clef, a key signature of two flats (B-flat and E-flat), and a 4/4 time signature. The tempo and mood are indicated as "♩ = 88 崇敬的、自豪的" (Allegretto, reverent and proud). The lyrics are written in Chinese characters below the musical notation. The score consists of several lines of music, each with corresponding lyrics. The lyrics describe the university's location in Guilin, its history, and its commitment to education and excellence. The score ends with a double bar line.

在山水甲天下的地方 桂林学院令人向往扬
在大雁腾飞的地方 桂林学院美名远扬

树一帜的名门新秀在这里创造 创造历史谱写华章
湖四海的莘莘学子在这里发奋 发奋求知放飞梦想

山胜水给我们灵气和智慧 这里是走向
采众长给我们本领和才华 这里是造就

向成功的桥梁 向学向善 我们任重不忘 自律自强
就人才的殿堂

们心向远方 向学向善 自律自强

们心向远方 我们心向远方

附件 2

桂林学院赋

张葆全

良丰桥边，春光骀荡；相思江畔，鸿雁回翔。桂林学院宅此胜地矣。

“苍苍森八桂，其地在湘南。江作青罗带，山如碧玉簪。”

观我桂林，毓秀钟灵，千姿百态，同体自然。

天地赋形兮，山青而水媚；乾坤融结兮，石美以洞奇。

王氏正功，夸其甲于天下；诗圣杜甫，独称此地宜人。

君不见

滴水蜿蜒如带，轻柔似锦；桂山群峰壁立，直上千云。

至若千年龙隐，一朝壁破龙飞；伏波试剑，顷刻波开珠还。

象山水月，编织人生梦幻；层峦叠彩，激励士子登攀。

更有老人西望，凝眸以沉思；童子北眺，心仪而神驰；

塔影湖光，平静乎可鉴；七星普陀，虚怀而无私。

有道是，地灵人杰，学府得天独厚矣！

思往昔

颜延之岩前读书，吟哦不断；李昌巖学府始建，泽被岭南。

五君堂内，盛赞尹翁归，厚崖石上，图绘孔圣容光。

阳朔

桂林学院董事会秘书处

年 月 日印发
